

ÉDITO

Le Remue, c'est le livre, la lecture, l'écriture mais on aime avant tout (entre)mêler les genres, les styles, les formes, les disciplines, les artistes, et les publics surtout !

Alors, nous avons envie de vous proposer un concentré de cette hybridité, mettre à l'honneur tous ceux qui nous entourent et créent l'âme du café et enfin, vivre un temps fort pour se réchauffer en cette fin d'année.

Parce que les mots, et la culture en général, ouvrent notre univers des possibles,

ON LANCE DONC LA 1ÈRE ÉDITION DE NOTRE FESTIVAL !

Avec plusieurs ateliers, initiations, performances, rencontres et expériences, venez découvrir ce que nous n'avons pas toujours l'habitude de voir.

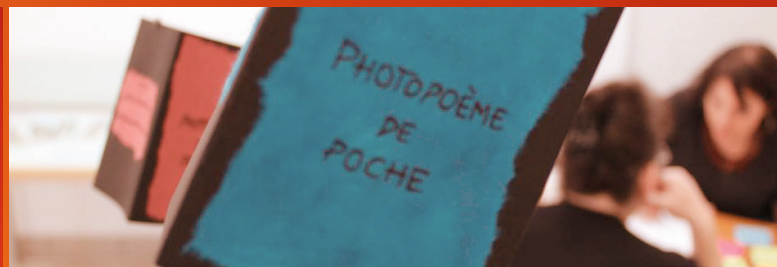
Nous donnerons une voix toute particulière à deux thématiques cette année : l'Exil et le Handicap, avec l'idée que chacun puisse ajouter sa couleur et laisser son empreinte.

Et puis quoi de mieux que rencontrer des auteurs et découvrir des pratiques, pour bien terminer l'année entre amis, en famille, nourrir nos échanges et nos savoirs, et pourquoi pas se faire des cadeaux ! Une belle occasion de repartir avec des livres et de nouvelles idées.

EXPO

DES NOUVELLES DES VIVANTS

par Juliette Barges



Pour se donner des forces. Pour créer un petit cinéma intérieur, un lavage émotionnel, une ablution mentale. Le photopoème est l'alliance d'une photographie, d'un poème et d'un titre. Il a plusieurs formes : photopoèmes muraux, photopoèmes de poche et photopoèmes d'urgence. Il a un ancêtre : l'emblème de la Renaissance. Il revient de loin. Des plages du coeur. Il t'est adressé. À toi. Et à toi.

REMERCIEMENTS

Tchi Joy Julien



la médiathèque de Tarentaise



Jean-François Ruiz
Sollene Chardon
Alexandra Custodio



Le passager clandestin

Ahmed Geneviève
Pascal & Fred

la Librairie Lune et L'autre



Noua & Nicolas D.

Melville Street

L'Harmattan



Audrey & Le BELUGA



David Frédéric
Henri
Isabelle

Abribus

Georges Ziegler

Un caillou dans la chaussure



l'Ehpad les Terrasses

Anaïs Margot
Élodie Arthur

Gaiane Serge P. Nicolas C. Gaël

Edition Sulliver

la Librairie de Paris

Exils d'espoir



ville de Saint-Étienne

Les éditions JARJILLE



Les éditions Baudelaire



LE REMUE-MÉNINGES SAINT-ÉTIENNE

Xavier Carole Serge M.

Get Bold Design



Ulric Sylvain Patrick Aimé
Marine Juliette Audrey Olivier

L'étrange Rendez-vous



Un merci tout particulier à Amandine

Loire LE DÉPARTEMENT

16-17-18 DÉCEMBRE

FESTIVAL

les MOTS Délivrent

CAFÉ-LECTURE
LE REMUE-MÉNINGES
59 RUE DESIRÉ CLAUDE
42100 SAINT-ÉTIENNE



BELUGA

**10H, 14H,
16H, ET 18H**
Atelier de reliure créative

9 rue Denfer Rochereau
à ST-Etienne

Le Beluga nous ouvre ses portes à l'occasion du festival et vous propose quatre ateliers de découverte du métier de relieur et de reliure créative à 10h, 14h, 16h et 18h. Chaque atelier dure une heure et vous repartirez avec un carnet fait par vos soins, qui fera un bon cadeau de Noël ! Les ateliers sont ouverts à tous, enfants et adultes. Pour plus de renseignements, contacter Audrey au 06 03 89 91 39 ou consulter son blog wooo-reliure.blogspot.fr

jarjille

14H À 16H
Rencontre avec Serge Prudhomme
Éditeur à Jarjille

Jarjille est une maison d'édition alternative stéphanoise qui cherche à favoriser les auteurs et à mieux maîtriser les étapes de la chaîne du livre. La publication d'un livre répond alors au désir de dessiner, d'écrire, de raconter une histoire, de donner à voir et à lire. **Serge Prudhomme**, alias Deloupy, viendra nous parler de son métier d'éditeur et également de sa casquette d'auteur et des relations entre auteurs et éditeurs. Comment faire exister les livres et défendre des auteurs ? Comment allier réalité économique et choix artistiques ? Un éclairage sur un métier peu connu des lecteurs.



15H À 17H
Contes

3, rue blaise pascal
à Andrezieux Boutheon

Les conteurs du Remue proposent leur récente performance autour du conte « Derrière les arbres », l'histoire d'un arbre en feu, d'un baobab nourricier, d'un arbre très creux, d'une vieille attaquée par les loups, d'un arbre qui pousse jusqu'aux nuages, de fruits dangereux... Ce spectacle est ouvert aux résidents ainsi qu'à leur famille.

20H : Repas dans le noir + lectures

Manger les yeux bandés pour une sensibilisation à la cécité, mais pas seulement. Venez vivre une expérience ludique, redécouvrir vos sens, et partager un repas avec d'autres convives. Le goût et les saveurs seront à l'honneur, gustatives et auditives avec des lectures en langues étrangères qui ponctueront le repas. Pour le dessert, **Julien d'Abrigeon** nous fera une lecture / performance de Sombre aux abords. Un texte rythmé et musical qui se défend à voix haute... **Les menus sont à 26 € et les réservations sont conseillées.** Pour cela, merci de contacter le 04 77 37 87 50 **à partir du 5 décembre jusqu'au 14 décembre.**



14H
Rencontre auteurs
Différents comme tout le monde

Xavier Deville *Melville Street* (Sulliver) et **Ulric Un caillou dans la chaussure** (Jarjille) nous raconteront leur immersion dans des institutions spécialisées où des vies se croisent, se chevauchent ou se heurtent, et tentent de s'accommoder de l'hypocrisie persistante de la société. **Frédéric Philibert** apportera sa vision sensible sur l'autisme avec *Mon petit frère de la Lune*.

17H À 20H
Démonstration d'enluminure



Nicolas Cartier nous invite à découvrir l'enluminure avec une petite exposition de ses travaux terminés et une démonstration en continue de dorure à la feuille. Ce temps est ouvert au dialogue et à l'échange, toute intervention, question spontanée, sera la bienvenue.

Une rencontre en mots et en images pour aborder le handicap, mais surtout de l'humour, de la bienveillance pour le plaisir d'affronter les barrières de la "normalité" et regarder l'autre comme une personne avec laquelle les échanges sont possibles et souvent même bien plus enrichissants qu'on le pense!



20H30
BD en Live
LONESOME STAR

Joy Lau, alias California Joy, auteure de bande-dessinée et romans graphiques et **Genevieve Hafner**, alias Lonesome Cowgirl, photographe, nous arrivent tout droit de New York pour nous présenter leur performance *Lonesome Star* avec projection de la BD, les dialogues en français par **Pascal Hafner** et **Fred Duval** et l'accompagnement sonore par **Rickety Joy** et **Raggedy Gen** (Joy la Déglingue et Gen la Guenille), qui sont bien contentes de ne pas avoir à s'incruster dans la fête, surtout que pour une fois au moins, elles sont invitées !

Lonesome Star, un road trip entraînera les deux amies, la parcimonieuse Barbara et Lonesome la photographe, à travers un West Texas aride et poussiéreux où elles deviendront témoins, au travers du pare-brise maculé d'insectes, d'une histoire d'amitié et de famille aussi variées que l'Amérique du Sud-Ouest.

www.lonesomecowgirlcomics.com



11H À 13H
Les nouveaux médias du livre

Parce que la littérature se défend aussi sur internet avec des blogs et des vidéos, nous organisons une rencontre des blogueurs et booktubeuses. **Audrey** avec *Le Souffle des mots*, **Marine** avec *Tartinne aux pommes*, **Sylvain** avec *Glasba*, **Juliette** avec *Des Nouvelles des vivants* et enfin **Arthur** avec *les Cannibales*. **Lecteurs** partageront leurs expériences littéraires à l'heure de l'internet.



14H À 16H
Rencontre auteurs
Terres d'exil

Avec *Chroniques d'exils* et *d'hospitalité* (Passager Clandestin), **Olivier Favier** emmène le lecteur à faire le chemin depuis l'autre côté, à suivre les pas de celui qui part, à l'écouter expliquer ses raisons, ses rêves, ses souffrances, son courage. **Aimé Noutché** avec son récit *La route de l'exil, la veste du demandeur d'asile* (l'Harmattan) nous livre son expérience de demandeur d'asile, de Slovaquie en France et la dure réalité des migrants aux frontières de l'Europe. **Isabelle Jodard-Chapuis** avec son ouvrage *Exils d'Espoir* (Editions Baudelaire) a restitué par écrit les nombreuses anecdotes et souvenirs de son enfance pour rendre hommage au courage et l'espérance d'une famille à travers un périple espagnol pour rejoindre les terres stéphanoises.



17H
Lectures gourmandes

Pour clôturer notre festival, nous vous proposons une scène ouverte de lectures. Vous pourrez écouter les auteurs stéphanois d'un jour ou de toujours tout en dégustant des gâteaux fait par nos soins. Comme toujours au Remue, cette lecture gourmande est participative et ouverte à tous, c'est donc l'occasion pour vous de nous faire découvrir vos textes !